

- 282 J -

Fonds La Maison Briand

Famille Briand

0,70 m.l.

L'entreprise fondée en 1898 par Ludovic Briand et son épouse Pauline Hux, est d'abord tournée vers la fête et le théâtre, puis devient « La Maison Briand » et élargie ses activités aux costumes et décors de théâtre, mais aussi la construction de chars pour la mi-carême et fêtes des fleurs à Rennes.

L'Histoire de « La Maison Briand - Famille Briand » a fait l'objet d'un ouvrage réalisé par Jean-Paul Briand : *La Maison Briand*, Jean-Paul Briand, np, [2018] (Bi).

Communicabilité (?).

Famille Briand

282 J 1

André Briand (1794-1863) : articles « Le Oui de Saint Melaine - un tableau d'André Briand » et « Eglise Saint-Etienne des Brulais », extrait *Eglise en Ille-et-Vilaine* (2003).

Paul Emile Briand (1828-1866) : tract « Grande soirée comique au Théâtre de Rennes » [1858].

Ludovic Joseph Briand (?-?) : « Ecole municipale de peinture, sculpture et dessin - distribution de prix de 1858 », imprimé (1858).

Joséphine Tartrais (1845- ?), épouse Louis Briand : bail du magasin (angle rue de Nemours-quai Lamennais) (1893) ; carte postale « Rennes.- Le Pont de Nemours et l'Hôtel des Postes » (1912).

Ludovic Briand (1903-1959) : correspondance (1925, 1929).

Paul Briand (1907-1992) : livret de notes mensuelles (École régionale des Beaux-Arts) (1921-1925), permission militaire (1939), bulletin d'adhésion au Centre d'entraide de Rennes [1940], carte postale militaire (1940), licences d'artiste professionnel (Syndicat national des illusionnistes) (1946-1975), cahier de notes et croquis [1966], cartes de visite (s.d.).

282 J 2-3 Administration, comptabilité

- 282 J 2 Acte de vente « Salle Duguesclin » (1910) ; gérance, modification des statuts (1946, 1956).
Correspondance commerciale, marchés (1906, 1915, 1920, 1927-1943) ; publicité, papier à en-tête (s.d.).
- 282 J 3 Comptabilité : livre de comptes (recettes-dépenses) (1960-1966).

282 J 4 Décors et costumes de théâtre, chars

Carnets de notes et croquis, dessins, plans (1922-1924, 1938-1939, 1946-1947).

282 J 5 Théâtre Bijou (Guignol du Thabor)

Carnets des pièces présentées (1905-1909) ; autorisations municipales, certificats, billets de spectacle (1906-1907).

282 J 6 Représentations, attractions (Les Ripoletty, Popol...)

Programmes, tracts, billets de spectacle (1929-1977) ; agendas des représentations¹ (1937-1958, 1958-1974).

282 J 7-10 Documents iconographiques

- 282 J 7 Dessins : costumes, chars, maquettes de décors (1892-1925, s.d.).
- 282 J 8 Photographies : famille Briand, ateliers, « Théâtre Bijou », « Les Ripoletty », « Popol », chars, décors, pièces de théâtre (1921-1990, s.d.).
- 282 J 9 Album de photographies : photographies d'artistes dédiées à M^{me} Denise Briand, costumière au théâtre de Rennes [1931-1950].
- 282 J 10 Album de cartes postales : « Mi-Carême », « Fêtes des Fleurs », « Carnaval », « Fêtes historiques » [1904-1925].

282 J 11 Documents audiovisuels

- « Interview Paul Briand - Popol », Emission Radio-Rennes, 1982, K7-audio
- « Les Théâtres en papier », reportage FR3 (Serge Aillery), s.d., VHS
- « Exposition marionnettes - Théâtre La Chouette - 10^{ème} anniversaire », Centre culturel de Rennes, 1990, VHS
- « Exposition : 4 générations de Briand marionnettistes », THF36, Thorigné-Fouillard, 2016, DVD

¹ - avec commentaires sur l'accueil du public, contexte, critiques...

282 J 12 Presse

Coupures de presse (1904-1971, s.d.).

282 J 13 Publications, brochures

Rennes-Théâtre, programme officiel du théâtre municipal, 44 numéros : saison 1927-1928 (11), 1928-1929 (5), 1929-1930 (7), 1930-1931 (2), 1931-1932 (1), 1932-1933 (1), 1934-1935 (1), 1935-1936 (1), 1938-1939 (1), 1942-1943 (9), 1947-1948 (1), 1948-1949 (1), 1949-1950 (2), 1954-1955 (1)

L'Opéra, album-programme (1904) ; *L'A*, Organe de l'Association générale des étudiants rennais, 2 n° (1930, 1939) ; *L'Essor théâtral*, 1 n° (1939) ; *La Potinière*, bulletin de liaison du personnel de la Caisse A.F. d'Ille-et-Vilaine, 2 n° (1956-1957) ; *Scènes et Pistes*, 1 n° (1959)

Programmes : « Mi-Carême » (1925, 1926, 1927, 1930, 1931, 1952) ; « Fête des Fleurs » (1930, 1933, 1936, 1955) ; « Festival Théodore Botrel » (1936) ; « La Bretagne en Fête » (Rennes, 1937) ; « Fêtes du Cinquantenaire de l'œuvre de la Sainte-Famille » (Rennes ; 1947) ; « XVII^e fête des écoles privées » (Rennes, 1952) ; « Place au Théâtre » (Rennes, 1968-1969)