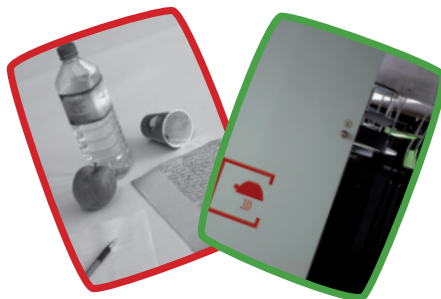


Attention patrimoine écrit fragile !

À proscrire !

L'introduction de tout aliment liquide et solide en salle de lecture



À adopter !

L'espace de détente qui se trouve à votre disposition dans le hall

L'utilisation de stylos à encre, susceptibles de tacher le document



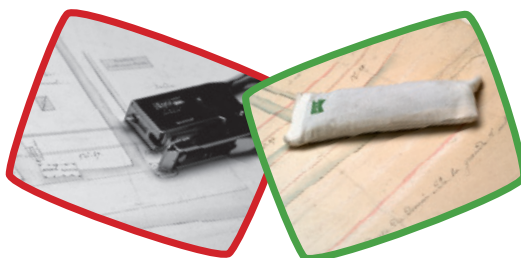
L'utilisation du crayon de bois

L'appui sur le document pour prendre ses notes, toute pression trop forte sur les reliures



La prise de notes sur la table, l'utilisation d'un lutrin pour la consultation des documents reliés et de grand format

L'utilisation anarchique de cales (livres, boîtes d'archives...)



Les poids mis à votre disposition

La manipulation brusque du document

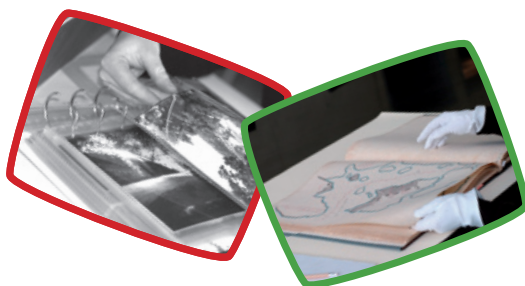


La prise en main et la consultation précautionneuses du document

Attention patrimoine écrit fragile !

À proscrire !

Le contact direct avec le document fragile



Toute annotation, tout pliage, toute dégradation sur le document



Le déclasser dans les liasses et tout conditionnement anarchique



Tout feuillet dépassant de la liasse



La photocopie nocive pour le papier (dans la mesure du possible)



À adopter !

Les gants en coton

La sauvegarde de notre patrimoine écrit qui relève de la responsabilité de tous!

En cas de doute et de besoin d'aide, la consultation du personnel de salle

Le reconditionnement qui doit être l'affaire de tous

La photo argentique ou numérique sans flash